

Trompete in B 1

New Orleans

♩ = 160

6

I say a Hey he - e - he - hey!

12

I say a hey!_ He-ey He - ey!

17 **A**

22

27

32 **3 x wiederholen** **B** D^7 Ab hier Solos nach Belieben - Die Akkorde gelten für das jeweilige Instrument

38 D^7

43 D^7

48 $A^7(\text{omit}5)$ $G^7(\text{omit}5)$ Beliebig wiederholen

52

Trompete in B 2

New Orleans

♩ = 160

6

I say a Hey he - e - he - hey!

12

I say a hey!_ He-ey He - ey!

17 **A**

22

27

32 **3 x wiederholen** **B** D^7 Ab hier Solos nach Belieben - Die Akkorde gelten für das jeweilige Instrument

38 D^7

43 D^7

48 $A^7(\text{omit}5)$ $G^7(\text{omit}5)$ Beliebig wiederholen

Trompete in B 3

New Orleans

♩ = 160

6



I say a Hey he - e - he - hey!

12



I say a hey!_ He-ey He - ey!

17 **A**



22



27



32 **3 x wiederholen** **B** D^7 Ab hier Solos nach Belieben - Die Akkorde gelten für das jeweilige Instrument



38 D^7



43 D^7



48 $A^7(\text{omit}5)$ $G^7(\text{omit}5)$ **Beliebig wiederholen**

